à mes Elèves.

DEUX
Romances sans paroles

Pour HARPE

PAR

ALPH. HASSELMANS

Prix net 2f.

Paris, Louis ROUHIER, Editeur.
1, Boulevard Poissonnière, 1
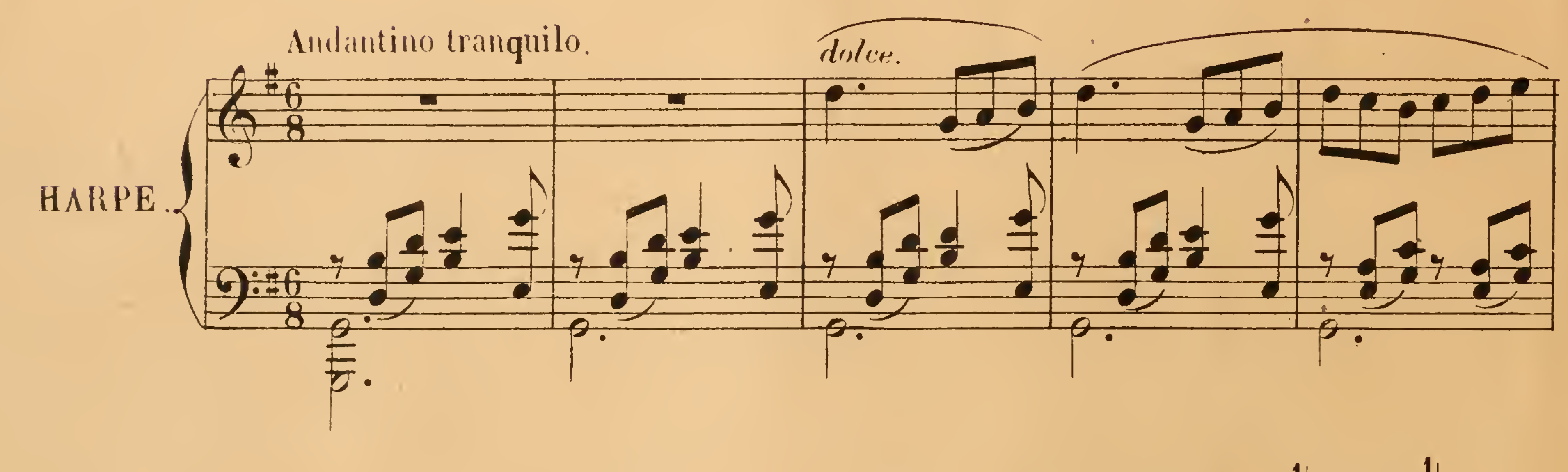
DEUX ROMANCES SANS PAROLES
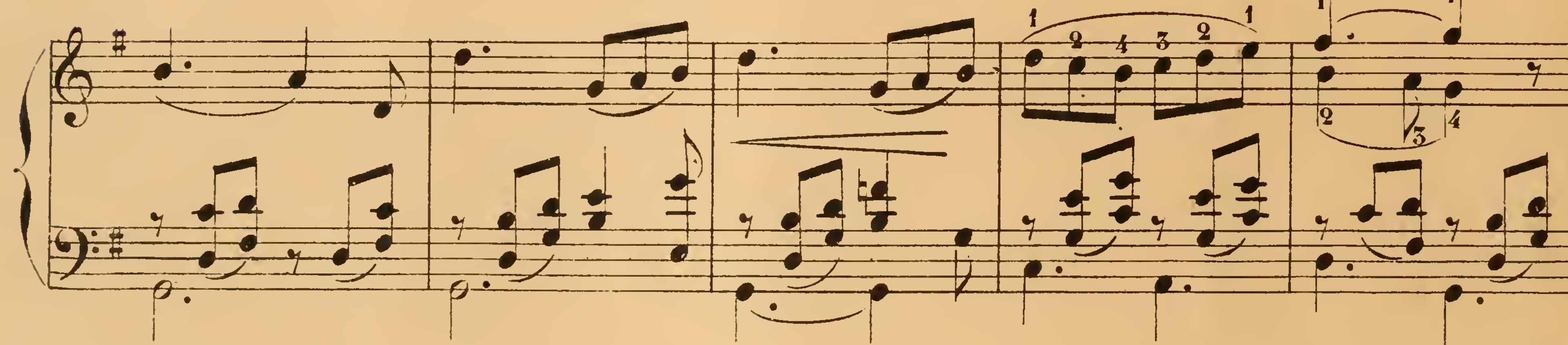
Pour Harpe
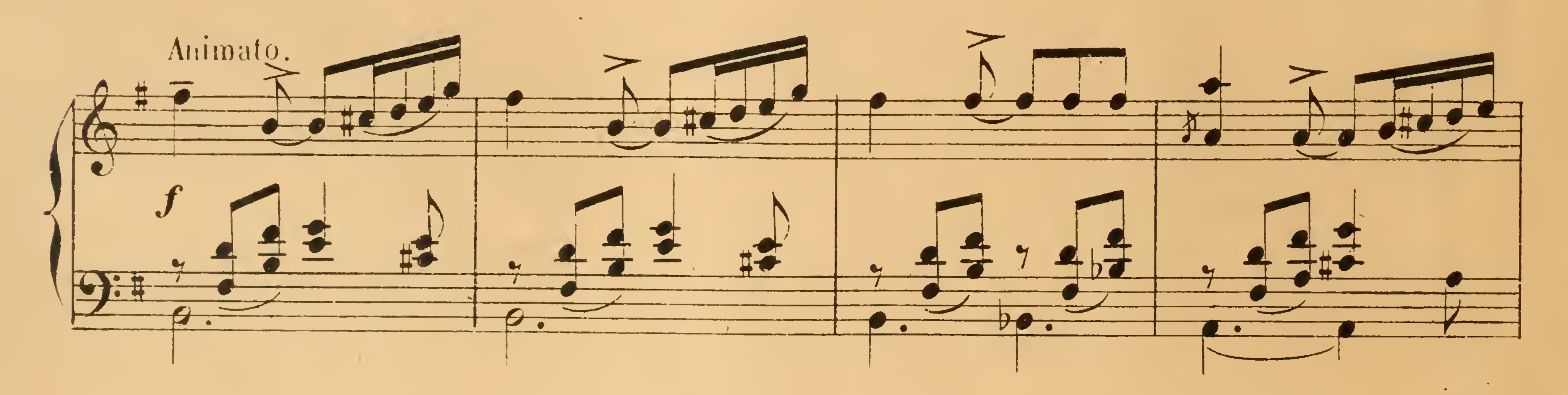
Alph. HASSELMANS
Op: 41.

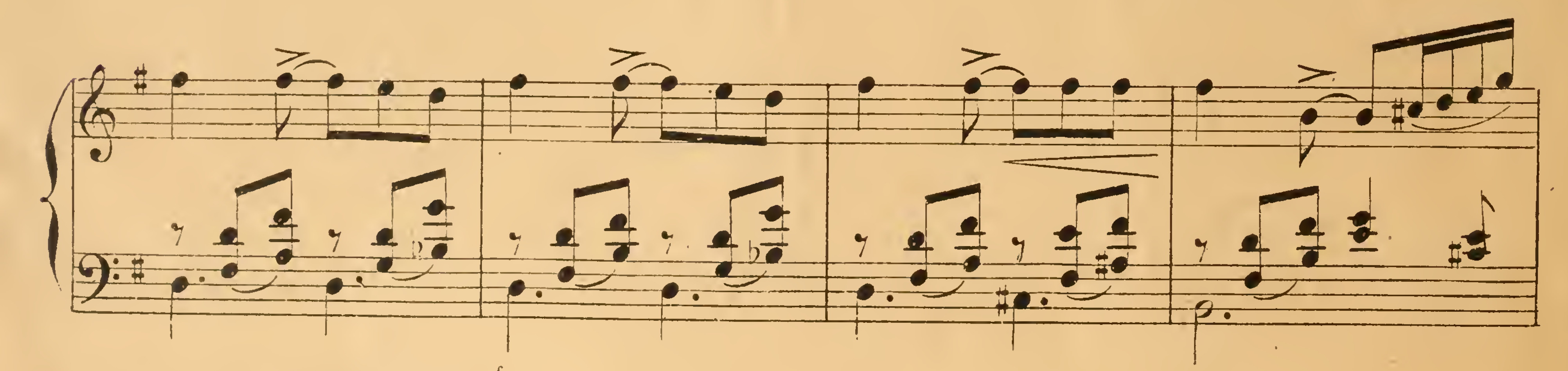
No 1

CANTILÈNE



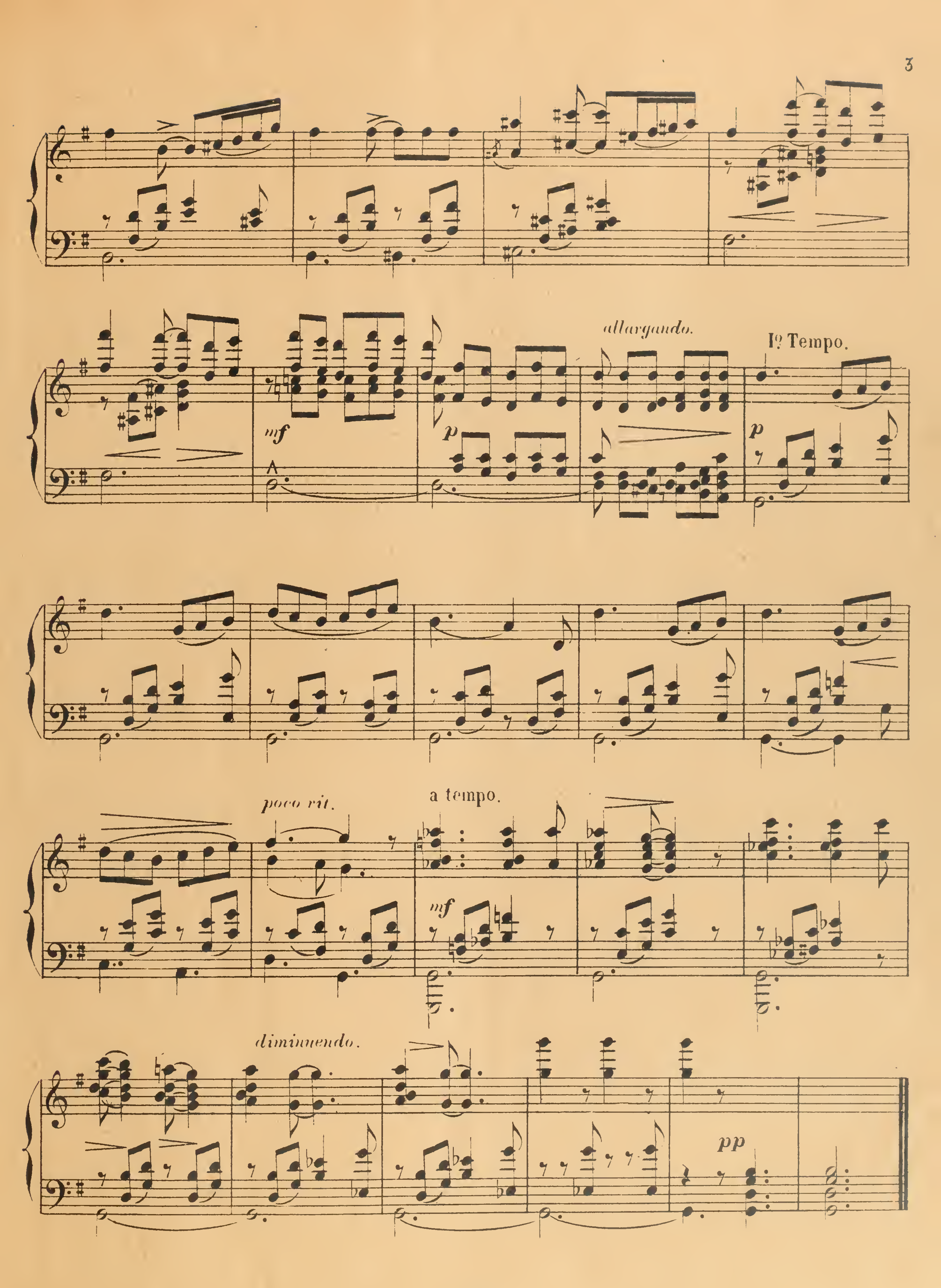






Du même Auteur { TROIS BLUETTES 7f 50 / PETITE BERCEUSE 5f
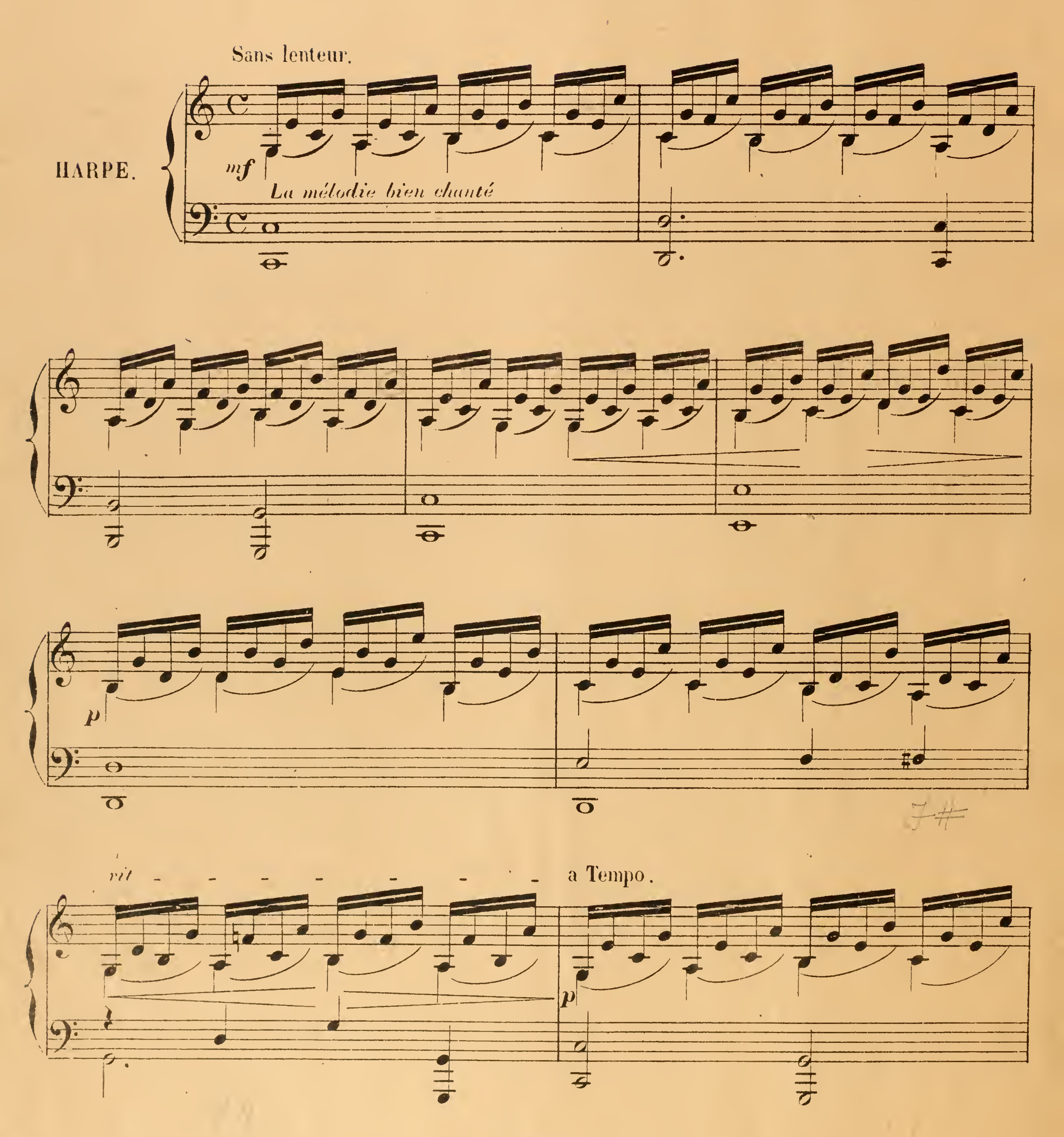
L. ROUHIER Editeur, 5, Bd Poissonnière. L.R. 28.
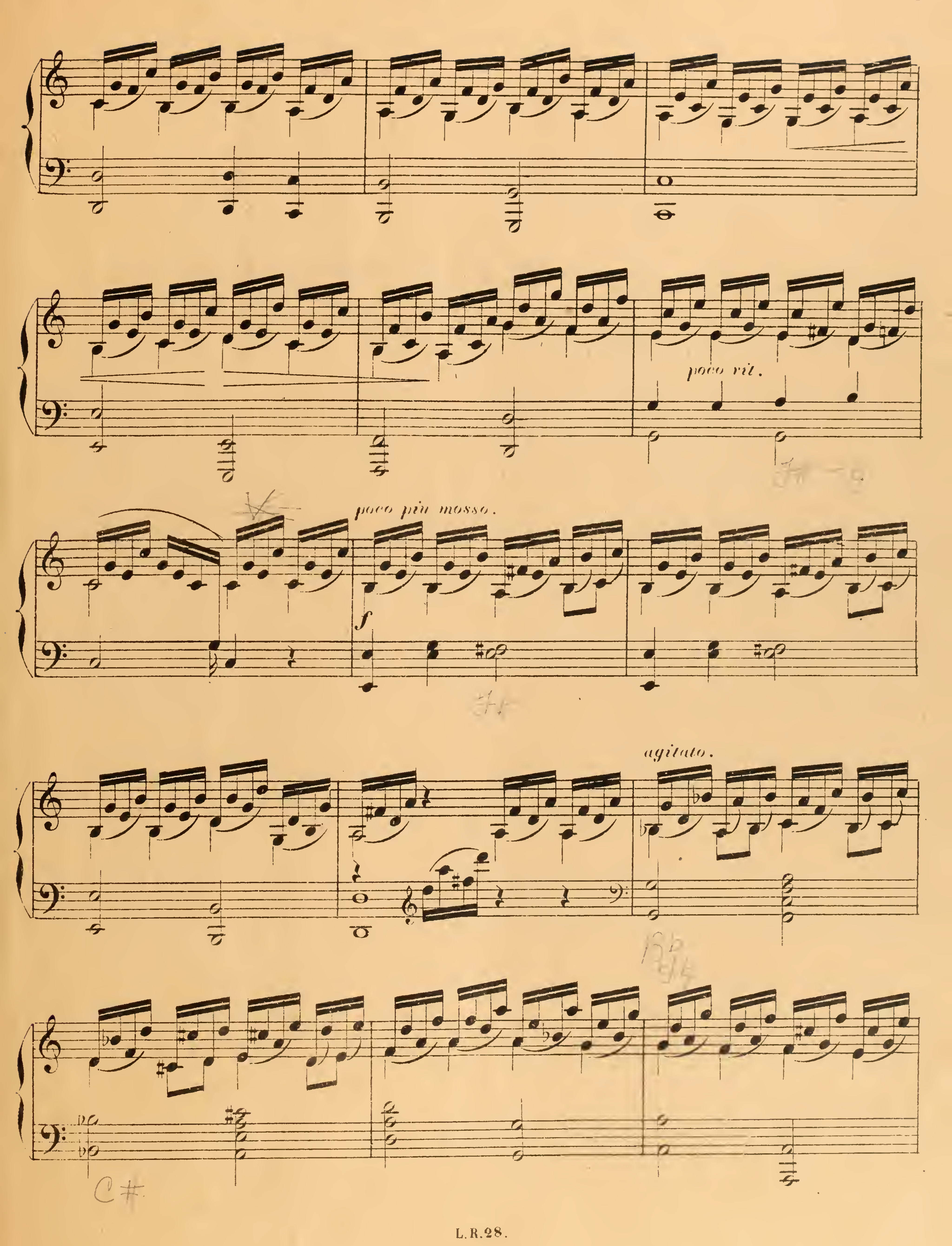

allargando.
I° Tempo.
mf
p
p
poco rit.
a tempo.
mf
diminuendo.
pp

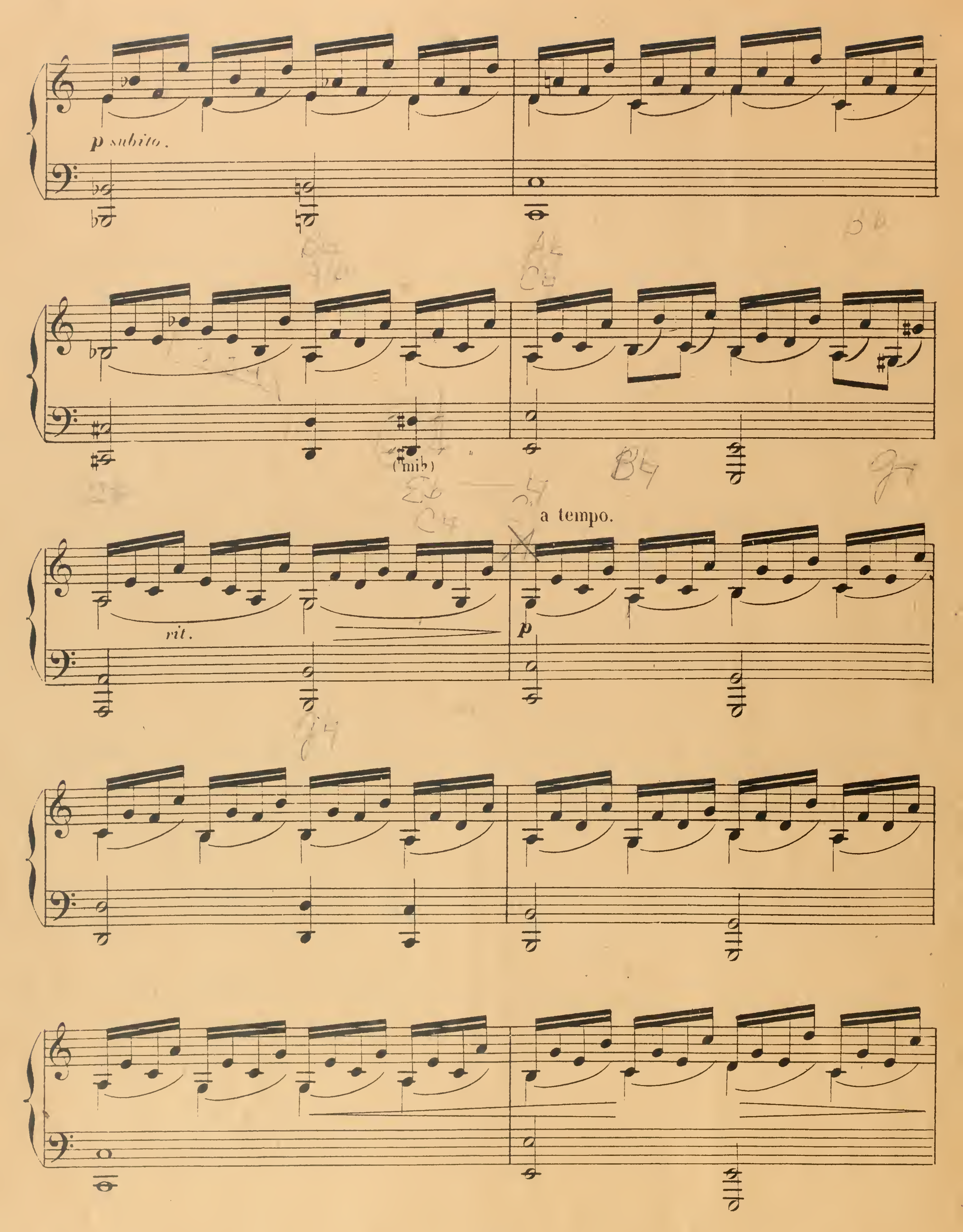
Nº 2

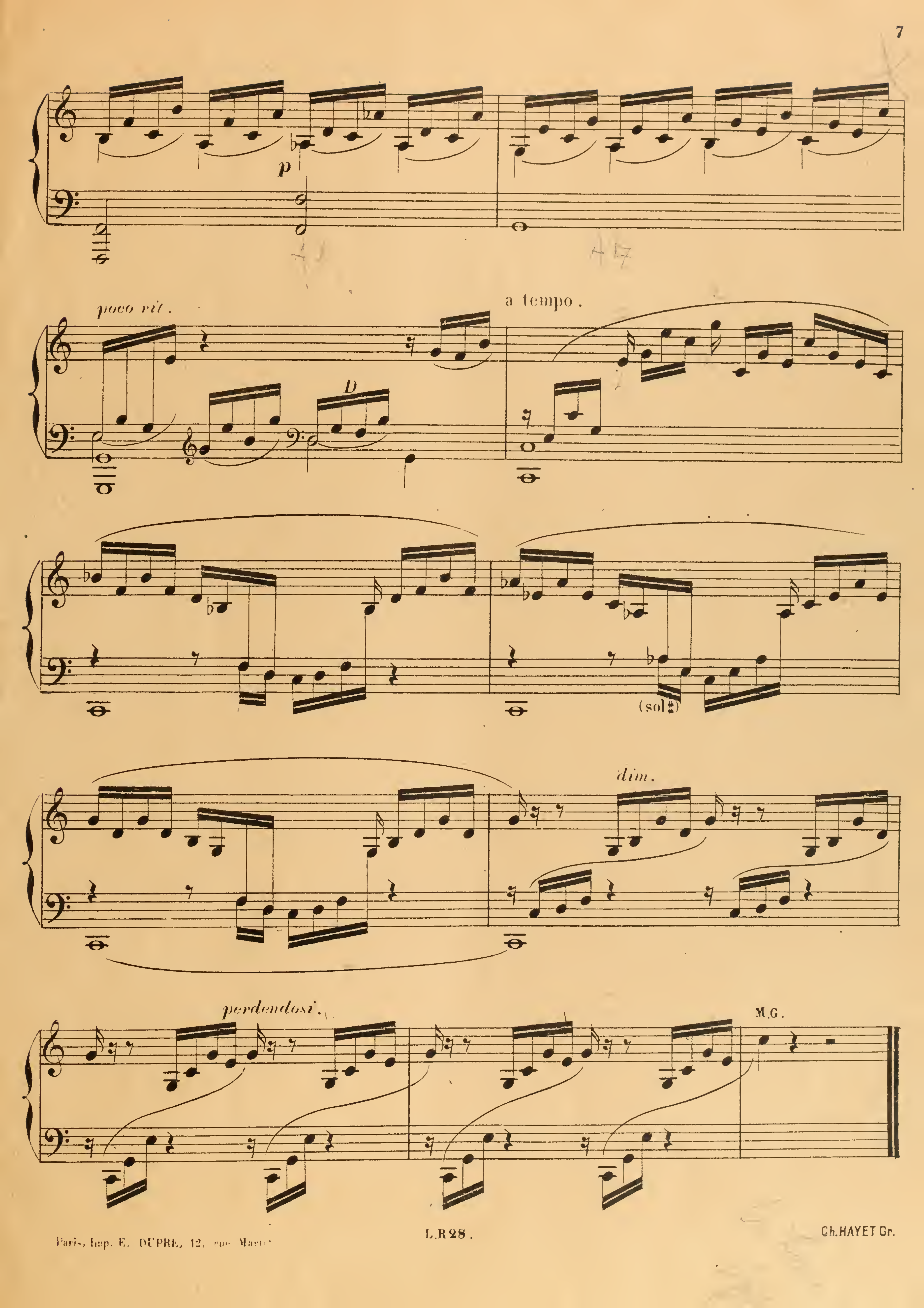
SIMPLE MÉLODIE

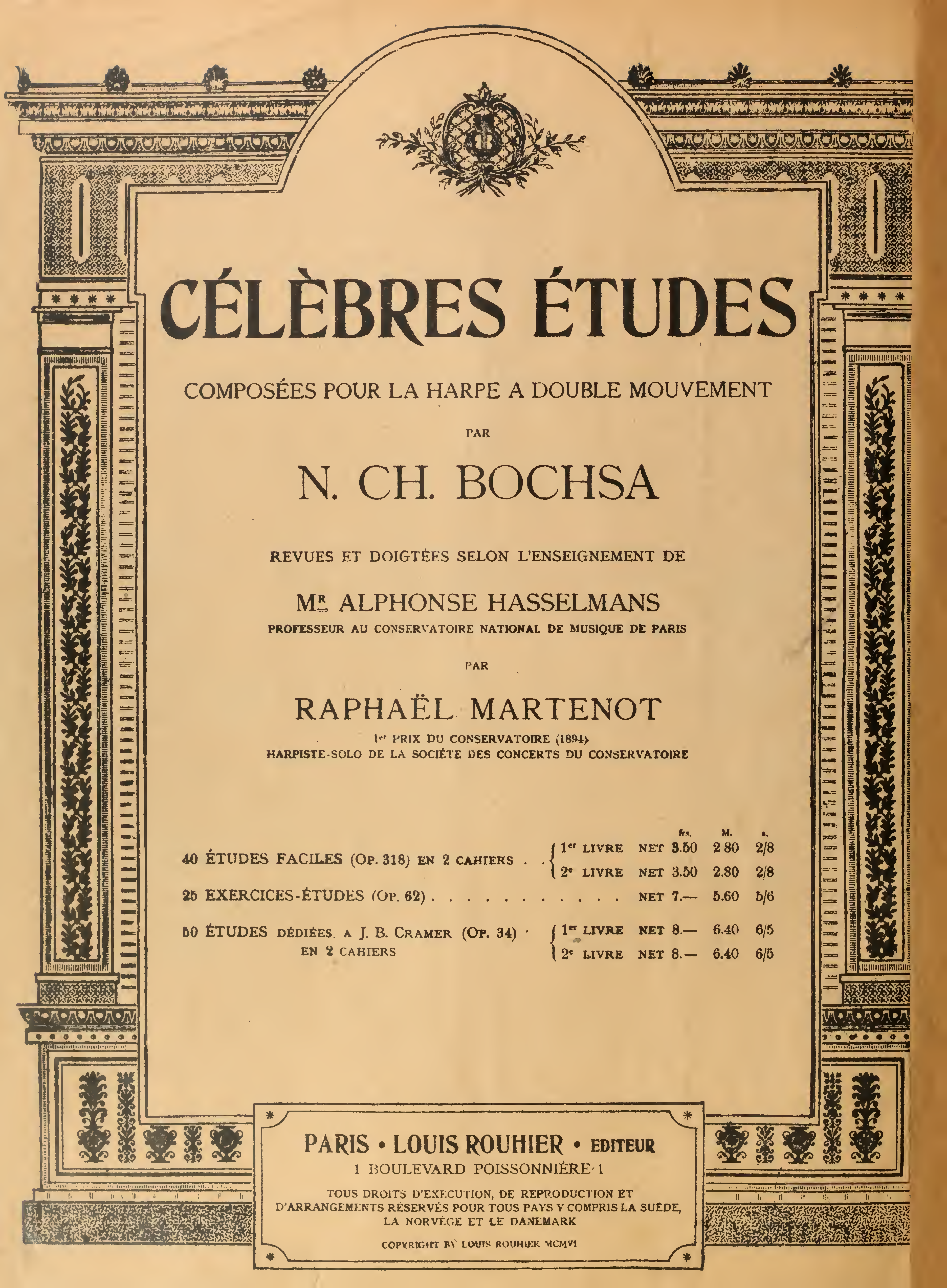
Op: 42.




poco rit.
poco più mosso.
f
agitato.


p subito.
(mib)
rit.
a tempo.
p


p
poco rit.
D
a tempo.
(sol♮)
dim.
perdendosi.
M.G.



CÉLÈBRES ÉTUDES

COMPOSÉES POUR LA HARPE A DOUBLE MOUVEMENT

PAR

N. CH. BOCHSA

REVUES ET DOIGTÉES SELON L'ENSEIGNEMENT DE

Mr ALPHONSE HASSELMANS

PROFESSEUR AU CONSERVATOIRE NATIONAL DE MUSIQUE DE PARIS

PAR

RAPHAËL MARTENOT

1er PRIX DU CONSERVATOIRE (1894)
HARPISTE-SOLO DE LA SOCIÉTÉ DES CONCERTS DU CONSERVATOIRE

			frs.	M.	s.
40 ÉTUDES FACILES (Op. 318) EN 2 CAHIERS	1er LIVRE	NET	3.50	2.80	2/8
	2e LIVRE	NET	3.50	2.80	2/8
25 EXERCICES-ÉTUDES (Op. 62)		NET	7.—	5.60	5/6
50 ÉTUDES DÉDIÉES A J. B. CRAMER (Op. 34) EN 2 CAHIERS	1er LIVRE	NET	8.—	6.40	6/5
	2e LIVRE	NET	8.—	6.40	6/5

PARIS • LOUIS ROUHIER • EDITEUR
1 BOULEVARD POISSONNIÈRE 1